

● Profil C – Conscientieux

Comportement observé :

Analyse la situation, cherche les faits, les règles, la logique.

Peut paraître froid, ou rigide.

Se sent mal à l'aise quand les émotions dominent la discussion.

Besoins clés :

Comprendre le cadre et la justification des décisions.

Être cohérent, précis et reconnu pour sa rigueur.

Éviter le flou ou l'improvisation.

🎯 Stratégie du chef :

Rester calme, structuré, factuel.

Donner des éléments concrets et mesurables.

Montrer que la décision s'appuie sur la logique, pas sur l'émotion.

Impliquer dans la mise en œuvre (ex : reformuler les règles du binôme).

🗣️ Exemple de phrases adaptées :

"Tu as raison de souligner l'importance des procédures.

On va revoir ensemble la répartition des tâches pour que ce soit clair et mesurable."

"Ta rigueur est un vrai atout.

Aide-nous à formaliser un cadre de travail simple

● FICHE ACTEUR – PROFIL I (Influent)

🎭 Rôle :

Tu es sociable, optimiste, tu aimes travailler dans la bonne humeur.

Mais ton collègue te reproche ton bavardage et ton manque de sérieux.

💡 Ton état d'esprit :

Tu veux que l'ambiance reste agréable.

Tu penses qu'il exagère et te parle mal.

Tu cherches à désamorcer le conflit avec de l'humour... mais tu t'agaces vite.

🎯 Objectif dans la scène :

Faire comprendre que le climat compte autant que la performance.

Tu veux qu'on te respecte et qu'on reconnaisse ton implication.

💬 Exemples de répliques :

"Faut se détendre un peu, on n'est pas des machines !"

"Je fais mon taf, mais si on ne parle plus, bonjour l'ambiance."

"Je cherche juste à rendre le boulot plus sympa."

"Tu prends tout trop au sérieux."

⚡ Posture corporelle :

Geste expressif, ton enjoué.

Sourire, puis tension si on te coupe.

Peut hausser la voix ou plaisanter pour se défendre.

● FICHE ACTEUR – PROFIL D (Dominant)

🎭 Rôle :

Tu es un opérateur expérimenté, rapide, efficace... et tu ne supportes pas qu'on te ralentisse.

💡 Ton état d'esprit :

Tu veux que le travail soit fait vite et bien.

Tu penses que ton collègue parle trop et fait perdre du temps.

Tu n'as pas envie de "discuter pour discuter".

🎯 Objectif dans la scène :

Faire comprendre que le résultat prime sur la méthode.

Tu veux reprendre la main sur le binôme et faire reconnaître ton efficacité.

💬 Exemples de répliques :

"Franchement, on n'a pas le temps de tout détailler, faut aller à l'essentiel."

"À force de parler, tu fais durer les appels deux fois plus longtemps."

"J'ai pas besoin qu'on m'explique comment faire mon boulot."

"Je veux juste que ça tourne rond."

⚡ Posture corporelle :

Bras croisés, ton affirmé, regard direct.

Tu intervies vite, coupes parfois la parole.

Si on t'interrompt, tu relèves le ton.

● FICHE ACTEUR – PROFIL S (Stable)

🎭 Rôle :

Tu es posé, loyal, calme.

Tu n'aimes pas les tensions, mais tu n'en peux plus que ton collègue te coupe ou t'impose son rythme.

💡 Ton état d'esprit :

Tu cherches à préserver la cohésion.

Tu es blessé par le ton autoritaire de ton collègue.

Tu n'oses pas trop t'affirmer, mais tu veux que les choses soient justes.

🎯 Objectif dans la scène :

Faire comprendre que tu veux travailler dans le respect mutuel.

Tu veux que le dialogue redevienne possible sans t'énerver.

💬 Exemples de répliques :

"Je veux juste qu'on puisse travailler sereinement."

"Quand tu me parles comme ça, j'ai l'impression de mal faire."

"On peut trouver un rythme commun sans se couper."

"Je ne cherche pas à avoir raison, juste qu'on se respecte."

⚡ Posture corporelle :

Voix posée, peu de gestes.

Regard fuyant au début, plus assuré vers la fin.

Peut se refermer si le ton monte.